

専門科目

※ () の数字は単位数 ※ 授業科目の色分けは [講義] [演習] [実習]

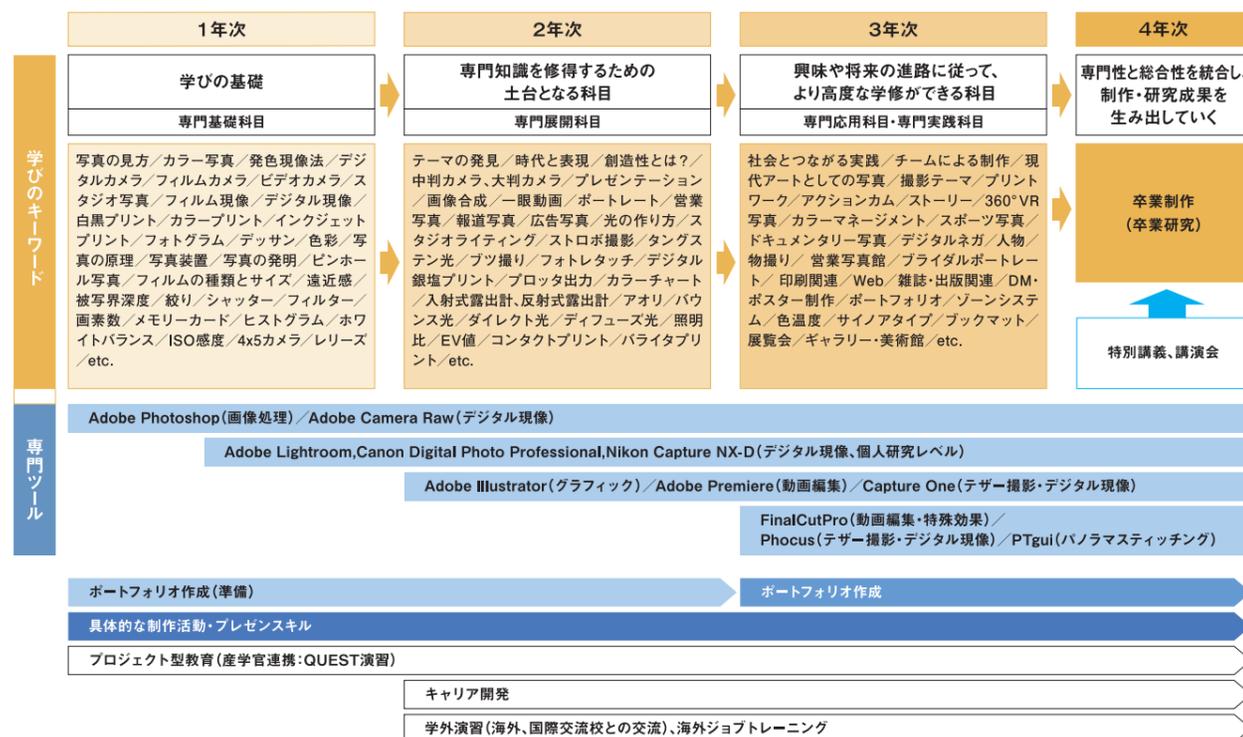
区分	1年次	2年次	3年次	4年次	
	授業科目(単位)				
写真専攻	必修科目	写真学概論(2) 写真史(2) 写真・映像メディア演習(2) 映像表現実習I(2) 写真基礎実習I(2) 写真基礎実習II(2)	写真芸術論(2) 写真制作論 B(2) 写真表現実習 A(2) 写真表現実習 B(2) 写真表現実習 C(2) 写真表現実習 D(2) 制作実習 A(2) 制作実習 B(2) 写真制作基礎実習 B(2)	ゼミナールI(4) ゼミナールII(4) 写真制作実習 A(2) 写真制作実習 B(2) 写真制作実習 C(2) 写真制作実習 D(2) 写真制作実習 E(2)	卒業研究I(4) 卒業研究II(4)
	選択必修科目	写真表現論(2) CG 演習 A(2) CG 演習 B(2) デッサン(2) メディア基礎実習(2) 写真基礎実習 A(2) 写真基礎実習 B(2) 平面構成(2) 立体構成(2)	写真制作論 A(2) 写真制作論 C(2) 写真制作基礎実習 A(2)	写真創作演習 A(2) 写真創作演習 B(2)	
	選択科目	マルチメディア概論(2) 映像メディア概論(2) 映像論(2) 色彩学(2) 西洋美術史(2) 日本美術史(2) 美術概論(2) QUEST 演習(2) 3DCG 演習(2) コンピュータ基礎演習(2) デッサン基礎演習(2) 絵画演習(2) 工芸デザイン基礎演習(2) 塑造演習(2)	写真制作論 D(2) 映像史(2) 現代写真論(2) サウンド芸術概論(2) サウンドアート演習(2) 学外演習(2) 写真クリエイティブ実習 A(2) 写真クリエイティブ実習 B(2) 写真クリエイティブ実習 C(2) 写真クリエイティブ実習 D(2)	写真作家論 A(2) 写真作家論 B(2) キャリア開発 A(2) キャリア開発 B(2) 映像表現実習II(2)	
映像メディア専攻	必修科目	マルチメディア概論(2) 映像メディア概論(2) 3DCG 演習(2) クリエイティブ演習 A(2) 写真・映像メディア演習(2) メディア基礎実習(2) 映像基礎実習 A(2) 映像基礎実習 B(2) インсталレーション実習 A(2)	デジタルコンテンツデザイン(2) 映像史(2) 音響デザイン(2) 番組制作概論(2) クリエイティブ演習 BI(1) クリエイティブ演習 BII(1) アニメーション実習(2) 映像基礎実習 C(2) 映像基礎実習 D(2) インсталレーション実習 B(2)	広告マーケティング論(2) アドバイジング(2) ゼミナールI(4) ゼミナールII(4)	卒業研究I(4) 卒業研究II(4)
	選択必修科目	写真表現論(2) CG 演習 A(2) CG 演習 B(2) デッサン(2) 平面構成(2) 立体構成(2)	サウンド芸術概論(2) 特撮・VFX 概論(2) メタバースコンテンツ演習(2) 3DCG 実習(2) 音響基礎実習(2) 演技基礎実習(2) 特撮・VFX 実習(2) 番組制作実習(2)	シナリオ演習(2) 3DCG モデリング演習(2) 映像演出実習(2)	
	選択科目	映像論(2) 視覚心理学(2) 色彩学(2) 写真学概論(2) 写真史(2) 西洋美術史(2) 美術概論(2) QUEST 演習(2) コンピュータ基礎演習(2) デッサン基礎演習(2) 塑造演習(2)	アニメーション芸術論(2) 映像芸術表現論(2) 現代写真論(2) 写真制作論 A(2) サウンドアート演習(2) 学外演習(2) 工芸デザイン基礎演習(2)	メディアアート表現論(2) マンガ芸術論(2) 日本美術史(2) キャリア開発 A(2) キャリア開発 B(2) 絵画演習(2) サウンドアート実習(2)	



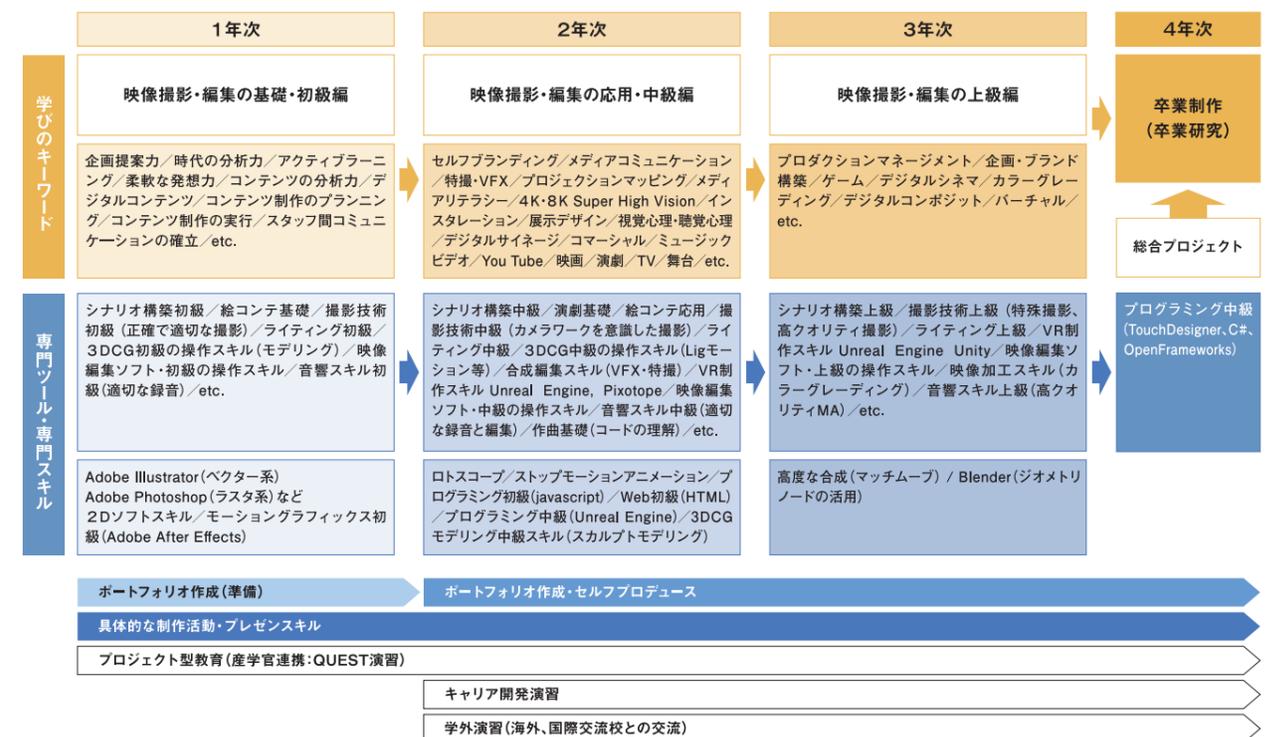
大学院

※カリキュラムについては一部変更される場合があります。

写真専攻 | 4年間のスケジュール



映像メディア専攻 | 4年間のスケジュール



(注) カリキュラム内容については変更される場合があります。